

## CURRICOLO DI ITALIANO

Scuola primaria

CLASSE 1<sup>^</sup>

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p><b>COMPETENZA 1</b></p> <p><b>PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTEGRAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto</i></li><li>- <i>Le modalità di interazione comunicativa</i></li><li>- <i>Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</i></li><li>- <i>La successione cronologica e gli indicatori temporali prima/dopo</i></li><li>- <i>La conoscenza del tema</i></li><li>- <i>La struttura narrativa a tre nuclei: introduzione, sviluppo, conclusione</i></li><li>- <i>Gli elementi di base della sintassi della frase</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Mantenere l'attenzione per i tempi richiesti</i></li><li>▪ <i>Ascoltare e comprendere le consegne</i></li><li>▪ <i>Decodificare il contenuto dei messaggi</i></li><li>▪ <i>Cogliere il significato globale di un racconto dell'insegnante</i></li><li>▪ <i>Saper individuare le informazioni principali</i></li><li>▪ <i>Esprimere messaggi comprensibili</i></li><li>▪ <i>Raccontare le esperienze vissute, rispettando un certo ordine</i></li><li>▪ <i>Intervenire nelle comunicazioni riconoscendo la necessità dei turni</i></li><li>▪ <i>Possedere una corretta pronuncia dei fonemi</i></li><li>▪ <i>Acquisire capacità di autocontrollo</i></li></ul>

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'aspetto fonemico delle parole</li> <li>- L'aspetto semantico</li> <li>- L'orientamento sinistra/destra e alto/basso nella letto-scrittura</li> <li>- Lo scopo del testo</li> <li>- Gli elementi essenziali di un testo narrativo</li> <li>- La coerenza</li> <li>- La successione temporale</li> <li>- La relazione tra i fatti</li> </ul>	<p><b>Leggere in modo corretto e scorrevole brevi e semplici testi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Memorizzare i segni grafici</li> <li>▪ Discriminare i fonemi</li> <li>▪ Associare i fonemi ai grafemi corrispondenti</li> <li>▪ Leggere correttamente parole con gruppi consonantici</li> </ul> <p><b>Comprendere brevi e facili testi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare: chi - dove - quando</li> <li>▪ Ricavare informazioni esplicite: cosa - come - perché</li> <li>▪ Riordinare in successione le immagini relative alle sequenze di un breve testo</li> <li>▪ Individuare in un testo letto il protagonista, le caratteristiche che lo connotano, le azioni che compie, il fatto narrato</li> <li>▪ Proporre una conclusione coerente al testo</li> </ul>
---	---	--

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 3</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il significato della simbologia convenzionale</li> <li>- La corrispondenza grafema-fonema</li> <li>- La struttura della parola</li> <li>- La relazione tra parole nella composizione del testo (sequenza logica)</li> <li>- I nessi spaziali e temporali nel testo</li> <li>- La stampa maiuscola e minuscola</li> </ul>	<p><b>Scrivere semplici parole</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Memorizzare i segni grafici (grafemi)</li> <li>▪ Rispettare la direzionalità convenzionale del tracciato grafico</li> </ul> <p><b>Scrivere correttamente parole sotto dettatura ed in modo autonomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguere le parole dalle pause</li> <li>▪ Discriminare i fonemi e associarli per la formazione delle parole bisillabe e trisillabe piane</li> <li>▪ Scrivere parole con gruppi consonantici</li> </ul> <p><b>Scrivere semplici e brevi frasi (relative al proprio vissuto)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Associare e ordinare le parole per costruire semplici testi (frasi) anche con il supporto di immagini</li> <li>▪ Scrivere frasi in stampato maiuscolo</li> <li>▪ Scrivere frasi in stampato minuscolo</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 4</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La rima</li> <li>- Il termine durata</li> <li>- La sillaba e ritmo di sillabe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere rime</li> <li>▪ Riconoscere la diversa durata delle parole</li> </ul>

<p><b>CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La corrispondenza fonema/grafema</li> <li>- Le principali convenzioni ortografiche</li> <li>- La struttura della parola e della frase</li> <li>- Le sequenze narrative</li> <li>- I giochi linguistici</li> <li>- Le relazioni tra parole</li> <li>- La parafrasi: organizzare le parole in funzione dello stesso significato</li> <li>- La struttura morfologica</li> <li>- La struttura sintattica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper sillabare battendo le mani</li> <li>▪ Individuare parole che cominciano o terminano con lo stesso gruppo di lettere</li> <li>▪ Percepire ed usare la corrispondenza grafemi/fonemi</li> <li>▪ Scoprire ed usare: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ il raddoppiamento consonantico ed i gruppi consonantici</li> <li>○ la scansione in sillabe</li> <li>○ alcune regole ortografiche (chi/che, ci/ce, ghi/ghe, gi/ge, sci/sce, gn, gl, qu, cu, cq...)</li> <li>○ l'accento</li> <li>○ l'apostrofo</li> <li>○ le maiuscole</li> <li>○ i principali segni di punteggiatura (punto fermo e punto di domanda)</li> </ul> </li> <li>▪ Completare: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ parole con grafemi e sillabe semplici e complesse</li> <li>○ frasi e testi con parole d'uso (cloze)</li> </ul> </li> <li>▪ Comporre frasi possibili con un insieme definito di parole</li> </ul>
---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Ricostruire un testo coerente con un insieme definito di frasi</li><li>▪ Completare cruciverba con l'aiuto di figure</li><li>▪ Individuare:<ul style="list-style-type: none"><li>○ parole con iniziali uguali</li><li>○ parole all'interno di altre</li></ul></li><li>▪ Spostare i sintagmi di una frase mantenendone il significato</li><li>▪ Raggruppare parole in un iperonimo</li><li>▪ Riconoscere:<ul style="list-style-type: none"><li>○ la parola nome</li><li>○ il verbo come azione</li></ul></li><li>▪ Individuare di chi si parla e cosa fa</li><li>▪ Identificare in un'immagine i nomi degli elementi presenti</li><li>▪ Attribuire azioni possibili ad elementi dati</li></ul>
--	--	---

<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b>	<p><b>COMPETENZA 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificare il feedback</li> <li>- Verbalizzare un'esperienza rispettando l'ordine cronologico</li> <li>- Rispondere a domande orali</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collegare testo e immagini</li> <li>- Questionari a scelta multipla</li> <li>- Lettura a voce alta</li> <li>- Ordinare e/o illustrare una sequenza di immagini secondo l'ordine narrativo della storia</li> <li>- Raccontare con parole proprie una storia utilizzando una sequenza di immagini</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscimento di sillabe o suoni sillabici</li> <li>- Autodettati</li> <li>- Dettato di parole semplici</li> <li>- Dettato di parole con digrammi</li> <li>- Produzione personale scritta di una frase</li> <li>- Questionari a scelta multipla</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dettati con gradi di difficoltà crescenti</li> <li>- Schede con esercitazioni (completamento parole, cloze, scelta multipla, caccia all'errore, riordinamento sillabe/parole/frasi...)</li> </ul>
<b>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti relativi alla realtà ed all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva</li> <li>- Messaggi normativi (consegne, spiegazioni di giochi, regole...)</li> <li>- Sillabe piane, inverse, con lettere ponte, digrammi e difficoltà ortografiche</li> <li>- Parole</li> <li>- Frasi</li> <li>- Fiabe</li> <li>- Brevi racconti</li> <li>- Filastrocche</li> <li>- Canti</li> </ul>

## CURRICOLO DI ITALIANO

Scuola primaria

CLASSE 2<sup>^</sup>

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p><b>COMPETENZA 1</b></p> <p><b>PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto</li><li>- Lo schema comunicativo</li><li>- Il lessico fondamentale per la gestione di semplici messaggi</li><li>- Le modalità di interazione comunicativa</li><li>- Lo scopo e il destinatario di un messaggio</li><li>- Il significato di pertinenza</li><li>- Il significato dei termini linguistici utilizzati</li><li>- Il significato dei vari nessi spaziali, temporali e causali</li><li>- La conoscenza del tema</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Ascoltare e comprendere le consegne</li><li>▪ Aumentare il grado di attenzione alle comunicazioni orali e mantenerla per i tempi richiesti</li><li>▪ Cogliere il senso globale di messaggi di vario tipo</li><li>▪ Ascoltare e intervenire con pertinenza nelle conversazioni</li><li>▪ Riferire quanto ascoltato</li><li>▪ Rievocare e riferire esperienze personali</li><li>▪ Possedere un' adeguata capacità di autocontrollo</li><li>▪ Individuare le informazioni principali</li><li>▪ Memorizzare avvenimenti in ordine cronologico</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'atto interrogativo e dichiarativo</li> <li>- La struttura narrativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Raccontare in modo chiaro esperienze personali e messaggi ascoltati</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi</li> <li>- L'aspetto semantico</li> <li>- Lo scopo del testo</li> <li>- La coerenza</li> <li>- La relazione tra i fatti</li> </ul>	<p><b>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispettare i segni di interpunzione</li> <li>▪ Utilizzare modalità di lettura diverse a seconda dello scopo (velocità, tono)</li> <li>▪ Dare espressività alla lettura utilizzando la giusta intonazione</li> </ul> <p><b>Analizzare e comprendere testi di vario genere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare: chi - dove - quando</li> <li>▪ Ricavare e raccogliere informazioni esplicite: cosa - come - perché</li> <li>▪ Inserire in una situazione gli elementi mancanti</li> </ul>



<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 3</b></p> <p><b>PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le convenzioni ortografiche</li> <li>- La successione temporale</li> <li>- La coesione di un testo</li> <li>- I principi essenziali di organizzazione del testo narrativo ed espositivo</li> </ul>	<p><b>Scrivere semplici e brevi testi narrativi, ortograficamente e morfologicamente corretti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Possedere padronanza ortografica</li> <li>▪ Concordare articolo e nome</li> <li>▪ Usare i principali segni di interpunzione</li> <li>▪ Curare l'economicità e la chiarezza del segno grafico</li> <li>▪ Scrivere semplici testi utilizzando sequenze di immagini</li> <li>▪ Scrivere semplici relazioni su esperienze personali/collettive</li> </ul>
---	---	--

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 4</b></p> <p><b>CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La punteggiatura appropriata</li> <li>- La struttura morfologica</li> <li>- Le convenzioni ortografiche</li> <li>- Le parti elementari del discorso</li> <li>- Il concetto di sinonimo e di contrario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ lo scopo degli atti comunicativi in base alla punteggiatura (. ! ? , : "...")</li> <li>○ il discorso diretto riconoscendo la punteggiatura</li> </ul> </li> <li>▪ Suddividere la parola in sillabe corrette individuando: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ i raddoppiamenti</li> <li>○ i gruppi di consonanti</li> <li>○ le elisioni, gli accenti</li> </ul> </li> <li>▪ Scrive correttamente parole contenenti doppie, suoni simili, suoni dolci e duri, digrammi e gruppi qu, cq, cu</li> <li>▪ Individuare i contesti in cui si richiede l'uso l'H</li> <li>▪ Riconoscere e analizzare: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ nome (proprio, comune)</li> <li>○ articolo</li> <li>○ aggettivo qualificativo</li> <li>○ verbo</li> </ul> </li> <li>▪ Costruire famiglie di parole: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ per associazione</li> <li>○ per assonanza</li> <li>○ sinonimi/contrari</li> </ul> </li> </ul>
--	---	---

<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b>	<p><b>COMPETENZA 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificare il feedback</li> <li>- Verbalizzare un'esperienza rispettando l'ordine cronologico</li> <li>- Rispondere a domande orali</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collegare testo e immagini</li> <li>- Questionari a scelta multipla e a domanda aperta</li> <li>- Lettura a voce alta anche di testi a prima vista</li> <li>- Ordinare una sequenza di immagini secondo l'ordine narrativo della storia</li> <li>- Raccontare con parole proprie una storia anche utilizzando una sequenza di immagini</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dettato di parole complesse con digrammi</li> <li>- Autodettati</li> <li>- Testi da completare con la punteggiatura</li> <li>- Collegare articolo e nome</li> <li>- Collegare e completare nome e azione</li> <li>- Questionari a scelta multipla</li> <li>- Produzione di un breve testo narrativo personale e storie con l'ausilio di immagini</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dettati</li> <li>- Prove strutturate: V/F, test a scelta multipla, cloze, caccia all'errore, riordinamento parole/frasi, manipolazione di frasi e brevi testi</li> </ul>
<b>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti relativi alla realtà ed all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva</li> <li>- Messaggi normativi (consegne, spiegazioni di giochi, regole...)</li> <li>- Fiabe</li> <li>- Brevi racconti</li> <li>- Filastrocche</li> <li>- Poesie</li> <li>- Canti</li> <li>- Semplici frasi grammaticalmente corrette</li> </ul>

## CURRICOLO DI ITALIANO

Scuola primaria

CLASSE 3<sup>^</sup>

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p><b>COMPETENZA 1</b></p> <p><b>PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto</i></li><li>- <i>Le modalità di interazione comunicativa</i></li><li>- <i>Il concetto di pertinenza</i></li><li>- <i>Il contesto, lo scopo e il destinatario di un messaggio</i></li><li>- <i>Le principali strutture grammaticali e lessicali della lingua italiana</i></li><li>- <i>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni in contesti formali e informali</i></li><li>- <i>I nessi temporali, causali e spaziali</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Sviluppare attenzione e memoria uditiva</i></li><li>▪ <i>Ascoltare e comprendere le consegne</i></li><li>▪ <i>Intervenire in modo adeguato in una discussione</i></li><li>▪ <i>Adottare comportamenti coerenti alle risposte ricevute</i></li><li>▪ <i>Individuare nella comunicazione l'altrui parere, una proposta, un'informazione adeguata al tema</i></li><li>▪ <i>Rispettare l'argomento</i></li><li>▪ <i>Sapersi esprimere in modo chiaro e corretto</i></li><li>▪ <i>Individuare le informazioni principali</i></li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- La struttura del testo: chi fa, cosa fa, quando, dove</li><li>- I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere le informazioni esplicite in un testo ascoltato</li><li>▪ Rispondere a domande in modo pertinente</li><li>▪ Riferire quanto ascoltato</li><li>▪ Comunicare le proprie esperienze e opinioni</li><li>▪ Mantenere l'attenzione e memorizzare quanto ascoltato</li><li>▪ Gestire l'interazione verbale con autocontrollo</li></ul>
--	---	---

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I tratti prosodici</li> <li>- Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi</li> <li>- L'aspetto semantico</li> <li>- Lo scopo del testo</li> <li>- La coerenza</li> <li>- La relazione tra i fatti</li> </ul>	<p><b>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispettare i segni di interpunzione</li> <li>▪ Dare espressività alla lettura utilizzando un'appropriata intonazione</li> </ul> <p><b>Comprendere testi di diverso tipo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere il significato di testi scritti a fini diversi</li> <li>▪ Ricavare e raccogliere informazioni esplicite</li> <li>▪ Riconoscere la struttura di generi testuali diversi</li> <li>▪ Ricavare il significato di una parola nuova dal contesto</li> <li>▪ Riconoscere alcune figure retoriche: rima, onomatopea</li> </ul>
---	--	---

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 3</b></p> <p><b>PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le convenzioni ortografiche</li> <li>- I segni di interpunzione</li> <li>- I verbi e i tempi dell'indicativo nella sintassi della frase</li> <li>- Le strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi</li> <li>- I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo e descrittivo</li> <li>- Il sinonimo e il contrario nella terminologia</li> </ul>	<p><b>Scrivere testi semplici e brevi ortograficamente e morfologicamente corretti di vario genere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Possedere padronanza ortografica</li> <li>▪ Concordare articolo, nome, aggettivo, azione</li> <li>▪ Usare i principali segni di interpunzione</li> <li>▪ Usare la struttura essenziale del testo narrativo (inizio, sviluppo, conclusione)</li> <li>▪ Utilizzare gli elementi strutturali della fiaba (situazione iniziale, azione del protagonista, azione dell'antagonista, superamento della prova finale)</li> <li>▪ Usare la struttura della descrizione di animali, persone e cose</li> <li>▪ Ampliare frasi con aggettivi e specificazioni</li> <li>▪ Modificare i tempi verbali di un testo</li> </ul> <p><b>Arricchire il bagaglio lessicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare termini adeguati</li> </ul>
---	--	--

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 4</b></p> <p><b>CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il concetto di classificazione delle parti del discorso</li> <li>- L'analisi grammaticale delle parti del discorso</li> <li>- La struttura morfosintattica della frase</li> <li>- L'uso del dizionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Riconoscere se una frase è completa, ovvero costituita dagli elementi essenziali( soggetto, verbo, complementi)</b></li> <li>▪ <b>Riconoscere e classificare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ nomi (concreti, astratti, alterati, derivati, collettivi, composti)</li> <li>○ articoli (det./indet.)</li> <li>○ aggettivi (qualificativi e possessivi)</li> <li>○ preposizioni semplici ed articolate</li> <li>○ congiunzioni</li> <li>○ pronomi personali soggetto</li> <li>○ modo indicativo dei verbi (ausiliari/regolari)</li> </ul> </li> <li>▪ Riconoscere soggetto e predicato</li> <li>▪ Ordinare alfabeticamente le parole</li> <li>▪ Costruire famiglie di parole</li> </ul>
--	--	--



<b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b>	<p><b>COMPETENZA 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificare il feedback</li> <li>- Verbalizzare un'esperienza rispettando l'ordine cronologico</li> <li>- Rispondere a domande orali relative al testo ascoltato o letto</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collegare testo e immagini</li> <li>- Questionari a scelta multipla, aperta e chiusa</li> <li>- Lettura a voce alta anche di testi a prima vista</li> <li>- Esposizione orale del contenuto</li> <li>- Ordinare una sequenza di immagini secondo l'ordine narrativo della storia</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schede e testi da completare con la punteggiatura</li> <li>- Collegare e completare nome - azione - aggettivo</li> <li>- Modificare i tempi verbali di un testo</li> <li>- Arricchire un testo</li> <li>- Produzione di testi corretti dal punto di vista ortografico e morfologico</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dettati</li> <li>- Prove strutturate: V/F, test a scelta multipla, cloze, caccia all'errore, riordinamento parole/frasi, manipolazione di frasi e brevi testi)</li> </ul>
<b>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti relativi alla realtà ed all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva</li> <li>- Messaggi normativi (consegne, spiegazioni di giochi, regole...)</li> <li>- Testi narrativi: realistici, fantastici ( in particolare la fiaba)</li> <li>- Descrizioni (in particolare cose, animali e persone)</li> <li>- Filastrocche</li> <li>- Poesie</li> <li>- Parole, frasi e brevi testi grammaticalmente corretti</li> </ul>

## CURRICOLO DI ITALIANO

Scuola primaria

CLASSE 4<sup>^</sup>

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p><b>COMPETENZA 1</b></p> <p><b>PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto</li><li>- Le modalità di interazione comunicativa</li><li>- I concetti di pertinenza e coerenza</li><li>- Il contesto, lo scopo e il destinatario di un messaggio</li><li>- Le principali strutture grammaticali e lessicali della lingua italiana</li><li>- Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni in contesti formali e informali</li><li>- I nessi temporali, causali e spaziali</li><li>- I principi essenziali di organizzazione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Sviluppare attenzione e memoria uditiva</li><li>▪ Ascoltare e comprendere le consegne</li><li>▪ Intervenire in modo adeguato in una discussione</li><li>▪ Collegare i dati selezionati</li><li>▪ Individuare le relazioni logiche di un racconto</li><li>▪ Riferire i contenuti seguendo una traccia</li><li>▪ Saper rispettare l'argomento</li><li>▪ Cogliere relazioni di causa ed effetto</li><li>▪ Individuare e selezionare le informazioni essenziali relative a</li></ul>

	del discorso narrativo, descrittivo, espositivo	personaggi, tempi e luoghi
<p><b>COMPETENZA 2</b></p> <p><b>LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi e poetici</li> <li>- Le principali figure retoriche</li> <li>- L'aspetto semantico</li> <li>- Lo scopo del testo</li> <li>- La coerenza</li> <li>- La relazione tra i fatti</li> </ul>	<p><b>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispettare la punteggiatura per sviluppare la capacità interpretativa e dare senso a ciò che si legge</li> </ul> <p><b>Comprendere ed analizzare testi di vario genere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere il significato di testi scritti a fini diversi</li> <li>▪ Ricavare e raccogliere informazioni esplicite ed implicite</li> <li>▪ Riconoscere la struttura di generi testuali diversi</li> <li>▪ Avvalersi delle anticipazioni del testo per orientare la comprensione</li> <li>▪ Riconoscere alcune figure retoriche: rima, onomatopea, similitudine</li> </ul> <p><b>Consolidare il piacere e la motivazione alla lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sapersi orientare nella scelta delle letture personali</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 3</b></p> <p><b>PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le convenzioni ortografiche</li> <li>- I segni di interpunzione</li> <li>- I nessi logici e temporali</li> <li>- I verbi e i tempi dell'indicativo nella sintassi della frase</li> <li>- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, regolativi e descrittivi</li> <li>- Principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo ed espositivo</li> <li>- Il sinonimo e il contrario nella terminologia</li> <li>- Il concetto di schema</li> </ul>	<p><b>Scrivere testi via via più complessi ed articolati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Possedere padronanza ortografica e morfologica</li> <li>▪ Usare i segni di interpunzione</li> <li>▪ Riconoscere ed usare il discorso diretto</li> <li>▪ Utilizzare i dati sensoriali per arricchire la descrizione</li> <li>▪ Usare la struttura della favola</li> <li>▪ Analizzare testi di diverso genere</li> <li>▪ Manipolare racconti e descrizioni modificandone alcune parti in modo coerente (inizio/fine, personaggi, contesto, relazioni causali...)</li> <li>▪ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni</li> <li>▪ Scrivere semplici testi regolativi</li> <li>▪ Ricercare e raccogliere informazioni da</li> </ul>
---	--	--

		<p>testi scritti</p> <p><b>Potenziare il bagaglio lessicale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare termini appropriati</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA 4</b></p> <p><b>CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le parti grammaticali del discorso</li> <li>- Le principali parti del discorso</li> <li>- Il bagaglio lessicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e classificare i nomi: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ alterati/falsi alterati</li> <li>○ primitivi/derivati</li> <li>○ individuali/collettivi</li> <li>○ composti</li> <li>○ invariabili</li> </ul> </li> <li>▪ Riconoscere gli articoli (determinativi e indeterminativi)</li> <li>▪ Riconoscere e classificare gli aggettivi: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ qualificativi</li> <li>○ possessivi</li> <li>○ dimostrativi</li> </ul> </li> <li>▪ Riconoscere e classificare le preposizioni semplici ed articolate</li> <li>▪ Riconoscere ed usare le congiunzioni</li> <li>▪ Riconoscere ed usare i pronomi personali soggetto</li> <li>▪ Riconoscere i verbi ausiliari</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coniugare ed usare i verbi regolari del modo indicativo</li> <li>▪ Riconoscere soggetto e predicato (frase minima)</li> <li>▪ Completare la frase minima con le principali espansioni</li> <li>▪ Usare sinonimi e contrari</li> <li>▪ Contestualizzare i termini</li> </ul>
--	--	--

TIPOLOGIE DI	COMPETENZA 1
--------------	--------------

<b>VERIFICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificare il feedback</li> <li>- Verbalizzare un'esperienza rispettando l'ordine cronologico</li> <li>- Rispondere a domande orali relative al testo ascoltato o letto</li> <li>- Esposizione autonoma dei contenuti proposti</li> <li>- Completamento di schede e di griglie</li> </ul> <p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionari a scelta multipla, aperta e chiusa</li> <li>- Lettura a voce alta anche di testi a prima vista</li> <li>- Esposizione orale del contenuto</li> <li>- Ordinare una sequenza di immagini secondo l'ordine narrativo della storia</li> </ul> <p>COMPETENZA 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dettati</li> <li>- Schede e testi da completare con la punteggiatura</li> <li>- Dato un fumetto, trasporre le battute in dialoghi</li> <li>- Completare tabelle e schemi ricavando i dati dai testi analizzati</li> <li>- Produzione di testi ortograficamente e morfologicamente corretti</li> <li>- Manipolazioni del testo ( parte iniziale/finale, il contesto, i personaggi, le relazioni causali)</li> </ul> <p>COMPETENZA 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dettati</li> <li>- Prove strutturate: V/F, test a scelta multipla, cloze, caccia all'errore, riordinamento parole/frasi, manipolazione di frasi e brevi testi)</li> </ul>
<b>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</b>	<p>COMPETENZA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti relativi alla realtà ed all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva</li> <li>- Testi descrittivi, narrativi ed espositivi</li> </ul> <p>COMPETENZA 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti relativi alla realtà ed all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva</li> <li>- Testi descrittivi, narrativi, espositivi ed argomentativi</li> <li>- Poesie</li> <li>- Fumetti</li> </ul> <p>COMPETENZA 3</p>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Testi espositivi, narrativi, descrittivi</li><li>- Dialoghi</li><li>- Fumetti</li><li>- Favole</li><li>- Descrizione della persona</li><li>- Poesia (facoltativa)</li></ul> |
|--|---|

**COMPETENZA 4**

- LIVELLO MORFOSINTATTICO: le parti del discorso e le categorie grammaticali: articoli, nomi, verbi regolari (modo indicativo), aggettivi
- LIVELLO SEMANTICO: esercizi con il dizionario, il dizionario dei sinonimi e contrari
- LIVELLO FONOLOGICO: punteggiatura (pause, intonazione)



**Scuola primaria - CLASSE 5<sup>^</sup>**

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p align="center"><b>COMPETENZA 1</b></p> <p><b>PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto</i></li> <li>- <i>Lo schema comunicativo</i></li> <li>- <i>Le informazioni esplicite e le inferenze</i></li> <li>- <i>I concetti di pertinenza e coerenza</i></li> <li>- <i>Il contesto, lo scopo e il destinatario di un messaggio</i></li> <li>- <i>Le principali strutture grammaticali e lessicali della lingua italiana</i></li> <li>- <i>Il lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni in contesti formali e informali</i></li> <li>- <i>La successione logica e temporale</i></li> <li>- <i>I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Ascoltare e comprendere consegne</i></li> <li>▪ <i>Porre domande pertinenti di spiegazione o approfondimento durante o dopo l'ascolto</i></li> <li>▪ <i>Intervenire in una discussione in modo coerente</i></li> <li>▪ <i>Sostenere il proprio punto di vista in modo coerente</i></li> <li>▪ <i>Individuare il tema, gli elementi principali e secondari, tempi e luoghi di un testo ascoltato</i></li> <li>▪ <i>Individuare le relazioni logiche e spazio-temporali di un racconto ascoltato</i></li> <li>▪ <i>Sintetizzare e riferire quanto ascoltato</i></li> <li>▪ <i>Saper rielaborare ed esporre le informazioni</i></li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli elementi con funzione espressiva</li> <li>- Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi</li> <li>- L'aspetto semantico</li> <li>- Lo scopo del testo</li> <li>- La coerenza</li> <li>- La relazione tra i fatti</li> </ul>	<p><b>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispettare la punteggiatura per sviluppare la capacità interpretativa e dare senso a ciò che si legge</li> <li>▪ Favorire l'attenzione del destinatario</li> </ul> <p><b>Comprendere e analizzare testi di vario genere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo</li> <li>▪ Cogliere il significato di testi scritti a fini diversi</li> <li>▪ Ricavare e raccogliere informazioni esplicite ed implicite</li> <li>▪ Riconoscere la struttura di generi testuali diversi</li> <li>▪ Riconoscere gli elementi narrativi e descrittivi con funzione espressiva (flash back, metafora, paragoni, dialoghi...)</li> </ul> <p><b>Consolidare il piacere e la motivazione alla lettura</b></p>
---	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Differenziare la lettura in base al genere testuale ed allo scopo: impiegare tecniche di lettura silenziosa o espressiva ad alta voce</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 3</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le convenzioni ortografiche</li> <li>- I segni di interpunzione</li> <li>- I nessi logici e temporali</li> <li>- I verbi e i tempi dell'indicativo, del congiuntivo e del condizionale nella sintassi della frase</li> <li>- Le strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, regolativi ed espositivi</li> <li>- I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, regolativo ed espositivo</li> <li>- Il sinonimo e il contrario nella terminologia</li> <li>- Idea di "piano"</li> <li>- Il concetto di sintesi: informazioni necessarie e accessorie</li> </ul>	<p><b>Scrivere testi completi ed articolati utilizzando le diverse strutture testuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Possedere padronanza ortografica e morfologica</li> <li>▪ Usare in modo coerente i tempi verbali, con particolare attenzione all'indicativo</li> <li>▪ Utilizzare nessi logici e temporali</li> <li>▪ Usare i segni di interpunzione per amplificare effetti espressivi (l'uso delle pause lunghe e dei puntini di sospensione nel genere noir)</li> <li>▪ Riconoscere e usare il discorso indiretto</li> <li>▪ Trasformare discorsi diretti in discorsi indiretti e viceversa</li> <li>▪ Pianificare un testo (lavorando collettivamente raccogliere le idee e organizzarle secondo un criterio)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scegliere la forma, il registro e il lessico in base al destinatario</li> <li>▪ Arricchire testi con similitudini, metafore, aggettivi</li> </ul> <p><b>Operare sintesi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere e organizzare le informazioni essenziali</li> <li>▪ Riordinare le informazioni in schemi</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 4</b></p> <p><b>CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le parti grammaticali del discorso</li> <li>- La punteggiatura e il suo uso</li> <li>- Le principali parti del discorso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Classificare i nomi: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ alterati/falsi alterati</li> <li>○ primitivi/derivati</li> <li>○ individuali/collettivi</li> <li>○ composti</li> <li>○ invariabili</li> </ul> </li> <li>▪ Riconoscere e classificare articoli: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ determinativi</li> <li>○ indeterminativi</li> <li>○ partitivi</li> </ul> </li> <li>▪ Individuare gli aggettivi qualificativi e i relativi gradi</li> <li>▪ Discriminare e classificare gli aggettivi:</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ possessivi</li> <li>○ dimostrativi</li> <li>○ indefiniti</li> <li>○ numerali</li> <li>○ esclamativi/interrogativi</li>   <li>▪ Conoscere le preposizioni semplici ed articolate</li>   <li>▪ Riconoscere ed utilizzare le congiunzioni</li>   <li>▪ Usare le interiezioni</li>   <li>▪ Discriminare e classificare i pronomi: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ dimostrativi</li> <li>○ possessivi</li> <li>○ esclamativi/interrogativi</li> <li>○ numerali</li> <li>○ indefiniti</li> <li>○ relativi</li> </ul> </li>   <li>▪ Riconoscere i principali tipi di avverbi</li>   <li>▪ Conoscere e coniugare i verbi: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ausiliari</li> <li>○ modi finiti dei verbi regolari</li> <li>○ modi indefiniti dei verbi regolari</li> </ul> </li> </ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare . ; : , ! ? e il discorso diretto</li> <li>▪ Riconoscere soggetto e predicato (frase minima)</li> <li>▪ Distinguere nella frase il predicato verbale e il predicato nominale</li> <li>▪ Completare la frase minima con le principali espansioni</li> <li>▪ Usare sinonimi e contrari</li> <li>▪ Contestualizzare i termini</li> </ul>
--	--	--

<p><b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b></p>	<p><b>COMPETENZA 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificare il feedback</li> <li>- Verbalizzare un' esperienza rispettando l'ordine cronologico</li> <li>- Rispondere a domande orali relative al testo ascoltato o letto</li> <li>- Esposizione autonoma dei contenuti proposti</li> <li>- Completamento di schede e di griglie</li> <li>- Riassunti orali e scritti</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionari a scelta multipla, aperta e chiusa</li> <li>- Lettura a voce alta anche di testi a prima vista</li> <li>- Esposizione orale del contenuto</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dettati</li> <li>- Esercizi di completamento e di trasformazione dei tempi verbali</li> <li>- Esercizi di trasformazione dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa</li> </ul>
-------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione di testi conformi al genere richiesto</li> <li>- Sintesi di un semplice testo</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dettati</li> <li>- Questionari (a domanda aperta e a risposta multipla)</li> <li>- Interrogazioni</li> <li>- Prove strutturate a "stimolo chiuso" (V/F, risposta a scelta multipla, prove di completamento)</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI IMPRESCINDIBILI</b></p>	<p><b>COMPETENZA 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti relativi alla realtà e all'esperienza quotidiana, individuale e collettiva</li> <li>- Testi descrittivi, narrativi ed espositivi</li> <li>- Poesie</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi narrativi descrittivi, espositivi ed argomentativi</li> <li>- Narrativa per ragazzi</li> <li>- Poesie</li> <li>- Fumetti</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrizioni di ambienti e situazioni</li> <li>- Cronache</li> <li>- Lettera informale</li> <li>- Testi poetici</li> <li>- Testi narrativi</li> <li>- Testi descrittivi</li> <li>- Testi espositivi</li> <li>- Testi regolativi (volantini, inviti, avvisi...)</li> </ul> <p><b>COMPETENZA 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- LIVELLO MORFOSINTATTICO: le parti del discorso e le categorie grammaticali (articolo, nome, verbo (modi finiti e indefiniti), aggettivi, pronomi, avverbi, congiunzioni, preposizioni, interiezioni)</li> <li>- LIVELLO SEMANTICO: esercizi con il dizionario, il dizionario dei sinonimi e contrari</li> <li>- LIVELLO FONOLOGICO: punteggiatura (pause, intonazione, gestualità)</li> </ul>

## CURRICOLO DI ITALIANO

### Scuola Secondaria di I° - CLASSI PRIMA E SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p data-bbox="383 448 622 480"><b>COMPETENZA 1</b></p> <p data-bbox="219 571 745 975"><b>PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI (abilità di base coinvolte: ascoltare, parlare)</b></p>	<ul data-bbox="853 389 1375 959" style="list-style-type: none"><li>- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</li><li>- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</li><li>- Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li><li>- Principi di organizzazione del discorso personale (riferito al sé), narrativo, descrittivo, regolativi</li></ul>	<p data-bbox="1406 389 1554 421"><b>Ascoltare:</b></p> <ul data-bbox="1458 427 2002 751" style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere un testo orale individuando le relazioni logiche del discorso e mantenendo l'attenzione per il tempo necessario</li><li>▪ Cogliere semplici inferenze e saper distinguere le informazioni principali da quelle secondarie</li></ul> <p data-bbox="1406 799 1525 831"><b>Parlare:</b></p> <ul data-bbox="1458 837 2002 1326" style="list-style-type: none"><li>▪ Rielaborare ed esporre informazioni ricevute, esperienze personali e argomenti ascoltati rispettando le regole comunicative e variando il registro comunicativo a seconda dei contesti e degli interlocutori, utilizzando un lessico adeguato, in base a scopi e destinatari definiti</li><li>▪ Esprimere e motivare la propria opinione</li></ul>



<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>(abilità di base coinvolta: leggere)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche di lettura funzionale, analitica e sintetica, in base alla tipologia testuale affrontata e allo scopo della lettura stessa</li> <li>- Denotazione e connotazione</li> <li>- Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi</li> <li>- Principali connettivi logici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere rispettando la punteggiatura e il ritmo del testo, in modo scorrevole ed espressivo</li> <li>▪ Compiere le inferenze necessarie - anche extra testuali- per comprendere il testo</li> <li>▪ Individuare lo scopo comunicativo di semplici testi</li> <li>▪ Individuare le informazioni/concetti principali e le parole chiave in base al tipo di testo (narrativo: personaggi, luoghi, tempi, azioni; espositivo: informazioni principali e secondarie, connettivi, nessi logici...; regolativo; descrittivo)</li> <li>▪ Dividere il testo in sequenze/paragrafi</li> <li>▪ Distinguere fabula e intreccio</li> <li>▪ Riconoscere i diversi generi testuali affrontati</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 3</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>(abilità di base coinvolta: scrivere)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</li> <li>- Fasi della produzione scritta (ideazione, pianificazione, stesura, revisione)</li> <li>- Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: racconto, riassunto, lettera, diario, relazione...</li> <li>- Strutture essenziali del testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo</li> <li>- Uso del dizionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere correttamente un testo, rispettando regole ortografiche e morfosintattiche</li> <li>▪ Adeguare lessico e registro linguistico in base a scopi comunicativi, destinatari, tipologia testuale</li> <li>▪ Produrre sintesi scritte da testi scritti di partenza</li> <li>▪ Produrre testi scritti da testi orali, riconoscendo le informazioni principali e quelle secondarie</li> <li>▪ Pianificare e produrre un testo in base a scopi e destinatari diversi (compilare un modulo, fornire istruzioni, esporre informazioni, riassumere...)</li> <li>▪ Utilizzare le diverse fasi del processo di scrittura (ideazione, pianificazione, stesura, revisione)</li> </ul>
---	--	---

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 4</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO</b> <i>(compet. grammaticali)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali strutture grammaticali della lingua italiana</li> <li>- Le funzioni logiche della frase</li> <li>- Elementi di base delle funzioni della lingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Definire, riconoscere e classificare le parti del discorso</li> <li>▪ Analizzare le funzioni logiche della frase semplice</li> <li>▪ Riconoscere e usare gli elementi della comunicazione e le diverse funzioni della lingua</li> </ul>
--	--	--

<p><b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b></p>	<p><b>Parlare/ascoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionari scritti/verifiche orali relativi a testi letti o ascoltati</li> <li>- Riassunti orali/scritti</li> <li>- Esposizioni orali</li> <li>- Rielaborazione di appunti</li> </ul> <p><b>Leggere/scrivere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura a voce alta</li> <li>- Questionari a risposta aperta e/o chiusa di comprensione e analisi in relazione a testi letti</li> <li>- Completamento di schede, griglie, tabelle</li> <li>- Produzione di testi di vario genere, in relazione alle tipologie affrontate, con attenzione alle diverse fasi del processo di scrittura</li> <li>- Riscritture, riassunti, parafrasi</li> </ul> <p><b>Competenze grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercizi di analisi grammaticale</li> <li>- Esercizi sulle funzioni logiche della frase</li> <li>- Esercizi di riconoscimento/analisi/produzione sulle varie parti del discorso</li> <li>- Esercizi di completamento/questionari/interrogazioni orali</li> <li>- Esercizi di arricchimento lessicale</li> </ul>
-------------------------------------	--

<p><b>CONTENUTI</b> <b>Classe prima</b></p>	<p><b>Antologia/letteratura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi narrativi: fiaba, favola, leggenda, mito, epica, racconti verosimili e fantastici</li> <li>- Testi espositivi collegati all'argomento di studio</li> <li>- Testi descrittivi: descrizioni di oggetti, paesaggi, persone, animali, ambienti</li> <li>- Testi poetici</li> </ul> <p><b>Grammatica/lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>- Elementi della comunicazione: emittente, destinatario, messaggio, canale, funzione, contesto</li> <li>- Sinonimi, contrari</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI</b> <b>Classe seconda</b></p>	<p><b>Antologia/letteratura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi narrativi: racconto d'avventura, giallo</li> <li>- Contenuti relativi alla realtà quotidiana, individuale e collettiva</li> <li>- La scrittura del sé: diario, lettera, autobiografia</li> <li>- Testi descrittivi: descrizione oggettiva e soggettiva</li> <li>- Testi espositivi</li> <li>- Testi poetici</li> <li>- Relazioni</li> </ul> <p><b>Grammatica/Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le funzioni logiche della frase</li> <li>- Sinonimi, contrari, iponimi, iperonimi, termini polisemici...</li> <li>- Registri linguistici</li> </ul>

**CURRICOLO DI ITALIANO**  
**Scuola Secondaria di I° - CLASSE TERZA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 1</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI</b></p> <p style="text-align: center;">(abilità di base coinvolte: ascoltare, parlare)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali via via più complesse, in contesti formali e informali</li> <li>- Principi di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo</li> </ul>	<p><b>Ascoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper ascoltare un testo orale, comprendendo lo scopo e il significato della comunicazione e individuando le relazioni logiche del discorso</li> </ul> <p><b>Parlare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riflettere su quanto ascoltato ed intervenire in modo adeguato per chiedere chiarimenti / informazioni, utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista</li> <li>▪ Esprimersi consapevolmente in modo diversificato a seconda di contesti comunicativi, scopi e destinatari diversi e utilizzando consapevolmente le fondamentali funzioni della lingua</li> <li>▪ Rielaborare ed esporre le informazioni ricevute ordinandole secondo un criterio prestabilito (es: gerarchico)</li> <li>▪ Operare collegamenti tra le informazioni</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riferire esperienze personali e contenuti disciplinari in modo completo e con proprietà di linguaggio</li> <li>▪ Argomentare il proprio punto di vista in relazione alle tematiche affrontate</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LEGGERE, COMPRENDERE ED INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO</b> (abilità di base coinvolta: leggere)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Struttura essenziale del discorso narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativi</li> <li>- Connettivi</li> <li>- Tecniche di lettura funzionale, analitica e sintetica, in base alla tipologia testuale affrontata e allo scopo della lettura stessa</li> <li>- Tecniche di lettura espressiva</li> <li>- Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana</li> <li>- Contesto storico-sociale di riferimento di autori e opere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere</li> <li>▪ Utilizzare modalità e strategie di lettura funzionali (lettura analitica, esplorativa, selettiva...), appropriate ed efficaci per lo studio delle varie discipline</li> <li>▪ Comprendere diverse tipologie testuali (istruzioni, relazioni, descrizioni, testi letterari e non), individuandone le funzioni, i principali scopi comunicativi e operando collegamenti</li> <li>▪ Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno</li> <li>▪ Individuare le informazioni esplicite e ricavare quelle implicite</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare informazioni dai testi, confrontarle e riutilizzarle anche nello studio di altre discipline</li> <li>▪ Esprimere valutazioni e riflessioni personali in merito ai testi letti</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 3</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</b> (abilità di base coinvolta: scrivere)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principi di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativi</li> <li>- Connettivi logici</li> <li>- Denotazione e connotazione</li> <li>- Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazione, argomentazione...</li> <li>- Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare la lingua scritta rispettando le convenzioni morfosintattiche per produrre testi coesi e coerenti, dotati di efficacia comunicativa, tenendo conto del destinatario, dello scopo e dell'argomento</li> <li>▪ Scrivere per narrare fatti e relazionare su eventi o esperienze, per descrivere, per esporre impressioni, per esprimere stati d'animo, per sostenere le proprie idee con argomentazioni valide e coerenti</li> <li>▪ Servirsi della scrittura per compilare moduli, schede di registrazione o questionari, prendere appunti, fornire istruzioni, esporre conoscenze, relazionare su argomenti di studio, riassumere e schematizzare anche con il sussidio delle nuove tecnologie della comunicazione; elaborare in modo pertinente i contenuti di un testo</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>COMPETENZA 4</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CONOSCERE LE STRUTTURE DELLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali tipi di proposizione (principale, coordinata e subordinata) e loro funzione</li> <li>- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti/contesti diversi</li> <li>- Linguaggi settoriali</li> <li>- Mutamenti della lingua in relazione al tempo, allo spazio, al contesto, allo scopo...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare in maniera autonoma le diverse fasi del processo di scrittura (ideazione, pianificazione, stesura, revisione)</li> <li>▪ Individuare rapporti di coordinazione/subordinazione, e le funzioni dei diversi tipi di subordinate</li> <li>▪ Formulare ipotesi sui modi d'uso, parlati e scritti, della lingua italiana, degli scopi cui si presta, di come sia cambiata nel tempo e di come vari anche in relazione ai diversi luoghi in cui è parlata</li> <li>▪ Applicare le regole di funzionamento della lingua italiana alle proprie produzioni linguistiche orali e scritte, per esprimersi correttamente e per arricchire il lessico</li> <li>▪ Utilizzare con proprietà i linguaggi specifici delle diverse discipline</li> <li>▪ Formulare ipotesi, operare confronti, classificazioni, generalizzazioni ed altre operazioni logiche sulle parole e sulla struttura della lingua, per costruire un modello interpretativo del suo funzionamento</li> </ul>
--	---	---



<p><b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b></p>	<p><b>Parlare/ascoltare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Questionari scritti/verifiche orali relativi a testi letti o ascoltati</li> <li>- Riassunti orali/scritti</li> <li>- Esposizioni orali autonome</li> <li>- Rielaborazione di appunti</li> </ul> <p><b>Leggere/scrivere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura a voce alta</li> <li>- Questionari a risposta aperta e/o chiusa di comprensione e analisi in relazione a testi letti</li> <li>- Completamento di schede, griglie, tabelle</li> <li>- Produzione di testi di vario genere, in relazione alle tipologie affrontate, con attenzione alle diverse fasi del processo di scrittura</li> <li>- Riscritture, riassunti, parafrasi</li> <li>- Commenti a testi in prosa e poetici</li> </ul> <p><b>Competenze grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercizi di analisi del periodo</li> <li>- Esercizi di completamento/questionari/interrogazioni orali</li> <li>- Esercizi di arricchimento lessicale (sinonimi, contrari, iponimi, iperonimi, termini polisemici...)</li> <li>- Esercizi di classificazione</li> </ul>
<p><b>CONTENUTI Classe terza</b></p>	<p><b>Antologia/letteratura:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti relativi alla realtà quotidiana, individuale e collettiva</li> <li>- Testi narrativi</li> <li>- Fantascienza</li> <li>- Novelle</li> <li>- Romanzi</li> <li>- Cronaca e articolo di giornale</li> <li>- Testi espositivi</li> <li>- Testi argomentativi</li> <li>- Testi poetici</li> </ul>

- Relazioni
- Cenni alla storia della letteratura italiana

**Grammatica/lessico:**

- Sintassi del periodo
- Sinonimi, contrari, iponimi, iperonimi, termini polisemici...
- Registri linguistici
- Gradazioni di significato delle parole e varietà della lingua
- I linguaggi settoriali